

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»  
Институт математики, физики, информатики и технологий  
Кафедра теории и методики обучения физике, технологии  
и мультимедийной дидактики

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ  
ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

Выпускная квалификационная работа  
по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование.

Профиль: «Технология и предпринимательство»

Квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. кафедрой, д.п.н., профессор  
А.П. Усольцев

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
подпись

Исполнитель:  
Родина Юлия Сергеевна,  
обучающаяся группы БТ-51z

\_\_\_\_\_  
подпись

Научный руководитель:  
Мерзлякова Ольга Павловна,  
к.п.н., доцент

\_\_\_\_\_  
подпись

Екатеринбург, 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>3</b>
<b>1.ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ</b>	
<b>1.1. Исследование содержания понятий «умение», «коммуникативные умения».....</b>	<b>6</b>
<b>1.2.Внеурочная деятельность как условие формирования коммуникативных умений школьников.....</b>	<b>16</b>
<b>2.МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕХНОЛОГИИ</b>	
<b>2.1.Методические рекомендации к проведению внеурочных занятий.....</b>	<b>20</b>
<b>2.2.Разработка внеурочных занятий по технологии с целью формирования коммуникативных умений школьников.....</b>	<b>29</b>
<b>3. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА</b>	
<b>3.1. Подготовка и проведение опытно-поисковой работы.....</b>	<b>40</b>
<b>3.2. Диагностика результатов опытно- поисковой работы и их анализ.....</b>	<b>44</b>
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....</b>	<b>47</b>
<b>БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК .....</b>	<b>49</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Правила эффективного ведения дискуссии.....</b>	<b>54</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Тест оценки коммуникативных умений.(Тест В. Ф. Ряховского).....</b>	<b>56</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Тест на оценку самоконтроля в общении (Автор - американский психолог М.Снайдер).....</b>	<b>59</b>

## ВВЕДЕНИЕ

Для полноценного познавательного и социального развития необходимы контакты со сверстниками. В качестве главного условия личностного развития и воспитания детей, в своих трудах Выготский Л. С. выдвинул общение [6].

По данным ученых, коммуникативная деятельность человека составляет 80 % всей его жизни, из них: 45 % составляет аудирование, 30 % - говорение, 16% - чтение, 9% - письмо. Согласно этим данным вытекает значительная важность формирования коммуникативных умений и навыков. В профессиональном плане сформированность коммуникативных качеств личности является одним из обязательных условий ее успешности. Владение данными умениями способствует эффективному взаимодействию с другими людьми в различных видах деятельности. Однако, несмотря на постоянно растущую в обществе потребность в людях коммуникабельных, современная школа с существующим в ней набором форм и методов обучения, не всегда способствует формированию коммуникативных умений.

Проанализировав работы ученых-педагогов (Савина Н.В., Бабанского Ю.К. и др.), в качестве базового понятия «умение», мы взяли характеристику умений, которую дал Савин Н.В. Под «умением» мы будем понимать способность человека выполнять какие-либо действия (деятельность) на основе ранее полученного опыта.

Проблеме формирования коммуникативных умений школьников посвящено множество исследований. Этим направлением занимались следующие ученые: Асмолов А. Г., Антонова А.Г., Архипова Е.А., Веселкова О.А., Касаткина Ю.В., Овчарова Р.В., Мудрик А. В. и др. В качестве основных педагогических средств для формирования данных умений школьников авторы используют коммуникативные упражнения, беседы, коммуникативные игры, игровые задания, которые могут быть эффективно применены как в учебной, так и во внеучебной деятельности. Таким образом, коммуникативные умения, с нашей точки зрения, можно характеризовать как умения в понимании других людей, оценке ситуации с помощью поступающей

информации и на основе этого строить взаимоотношения и взаимодействовать с окружающими в ходе профессиональной деятельности с целью реализации как общественных, так и личных интересов.

Для достижения положительного воздействия в педагогическом процессе необходимо применение коммуникативных приемов: создания соответствующей атмосферы; поддержки действий обучаемых (участия в диалоге); поддержки творческой активности, позитивной критики. Эффективность процесса обучения возрастает в условиях демократичности методов обучения, раскрепощенности обучаемых и разрушения искусственных барьеров между учителем и обучаемыми. Все эти условия в большей степени присущи внеучебной деятельности.

Все перечисленное выше обусловило выбор темы дипломной работы: «Формирование коммуникативных умений у школьников во внеурочной деятельности по технологии»

Внеурочная деятельность предоставляет для формирования коммуникативных умений широкий спектр возможностей. Федеральный государственный образовательный стандарт дает следующее определение: «...образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы ОУ (куда относятся и коммуникативные)» [55].

**Целью** данной работы является: разработка методики формирования коммуникативных умений школьников на внеурочных занятиях по технологии.

**Объект исследования:** процесс обучения технологии в школе

**Предмет исследования:** коммуникативные умения школьников в ходе внеурочной деятельности по технологии

**Гипотеза исследования:** уровень сформированности коммуникативных умений школьников повысится, если при проведении внеурочных занятий использовать:

1) групповые формы организации деятельности;

2) проблемные задания, при решении которых школьники смогут участвовать в дискуссии;

3) дидактические игры на раскрепощение и единство в команде;

4) создавать дружескую атмосферу.

Для реализации поставленной цели были определены следующие задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу для определения современного состояния решения проблемы формирования коммуникативных умений школьников на современном этапе.
2. Изучить и подобрать методы формирования коммуникативных умений школьников. Разработать внеурочные мероприятия по технологии, направленных на решение поставленных задач.
3. Изучить и подобрать методы диагностики для анализа уровня сформированности коммуникативных умений школьников и их дальнейшей динамики. Провести апробацию разработанных внеучебных занятий, направленных на формирование коммуникативных умений школьников.

**Методы исследования:**

1. Теоретические – анализ психолого-педагогической и методической литературы.
2. Практические – наблюдение, анкетирование, беседа, опрос.

**Структура исследования:** данная работа состоит из введения, трех глав: основной теоретической части (1и 2 главы), опытно-поисковой части (3 глава), списка литературных источников, приложений. Общий объем текста составил 53 страницы. Список используемой литературы содержит 59 наименований источников.

# **І.ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ**

## **1.1. Исследование содержания понятий «умения», «коммуникативные умения»**

Для того чтобы раскрыть понятие коммуникативных умений, рассмотрим понятие «умение». Уметь что-то сделать означает, точно выполнить определенные действия, проконтролировать полученные результаты и при необходимости внести коррективы в способы с целью оптимального достижения поставленной задачи. В «Кратком психологическом словаре» Карпенко Л.А. дается следующее определение: «Умение - это освоенный субъектом способ выполнения действия, который обеспечивается совокупностью приобретенных знаний и навыков. Умение формируется путем упражнений и создает возможность выполнения действия не только в привычных, но и в условиях, которые изменяются» [23, с. 65].

Проблемой формирования умений занимались такие известные психологи и педагоги как Рубинштейн С.Л. , Талызина Н. Ф. , Хуторской А. В. , Фридман Л. М. и др. [50,54, 57,58]

У мы Фридмана Л. М. находим следующие признаки умения: первое – способность к действию, которое еще не достигло окончательного уровня сформированности, второе – действие совершается сознательно [57]

Климов Е. А. определяет умения как системные образования, устойчивые целостности в структуре деятельности субъекта, включающие тактики и стратегии ориентировки во внешней и внутренней обстановке деятельности, знания, навыки исполнения и гибкой перестройки деятельности в зависимости от меняющихся условий. Внешне умение обнаруживается в успешном и, по видимости, легком решении профессиональных или жизненных задач. Он считает, что ошибочно сводить умения только к исполнительной стороне поведения и недооценивать познавательную и мотивационную основу, которую обеспечивает это поведение [24].

На сегодняшний день анализ работ психологов и педагогов показывает, что однозначного понимания содержания понятия «умения» нет. Разнообразие мнений обосновывается тем, что «умение» рассматривается и как категория психологическая, и как категория педагогическая, обладающая структурой из разных компонентов. Рассмотрим подходы к характеристике понятия «умения» разных авторов (Таблица 1.).

Таблица 1

**Научные подходы к характеристике понятия «умение»  
(педагогический аспект)**

<i>Автор</i>	<i>Определения</i>	<i>Умения</i>
Щукина Г.И.	Умение – единица предметной деятельности, в которой отражены ее мотивационные, содержательные и операционные стороны. Формирование умений связано с формированием мотивов.	- простые; - специальные; - интеллектуальные.
Максимова В.Н.	Умение – это сложная система осознанных действий, которые обеспечивают продуктивное применение знаний в новых условиях в соответствии с целью. В структуру умения входят простые действия – операции, овладев которыми, учащиеся начинают сознательно использовать их как прием и переносить в новые, изменившиеся условия учебно-познавательной деятельности.	- мыслительные - умственные; - познавательные; - учебные; - интеллектуальные; - практические; - организаторские; - коммуникативные; - полемические; - обобщения; - конкретные; - творческие; -межпредметные (исполнительские, творческие, исследовательские). Уровни владения: 1. репродуктивный 2. поисковый 3. творческий
Усова А.В. Бобров А.А.	Умение – это возможность выполнять действие в соответствии с целями и условиями, в которых человеку приходится ориентироваться.	- познавательные; - практические; - организационные; - самоконтроля; - оценочные
Бабанский Ю.К.	Умение – сознательное владение приемом (способом деятельности).	-учебно-организационные; -учебно-информационные; -учебно-интеллектуальные

Ксенофонтова А.Н.	Умение это подготовленность человека к действиям на основе знаний и опыта, это единство содержательного и операционного. Коммуникативные умения – это способ выражения идей, мыслей, чувств, переживаний, отношений, как способ воздействия на других и преобразования других.	Речевые умения: 1 группа: умение воспринимать речь других; 2 группа: умение выражать свои мысли; 3 группа: умение выражать свое отношение.  Коммуникативные умения: -регулировать отношения; -сочетать требовательность с уважением; -объективно оценивать.
Лутошкин А.Н. Кузнецова В.С. Кузьмина Н.В. Рындак В.Г.	Умение – структурный компонент личности, определяющий возможность осуществления конкретной деятельности.	- организационные.
Деркач А.А. Щербак С.Ф.	Умение – это творческое применение знаний в новой ситуации, это взаимосвязь структурных и функциональных компонентов интеллектуальной деятельности. Умение – это операциональный компонент деятельности, предполагающий действие.	Интеллектуальные умения: - гностические; - проектировочные; - конструктивные. Коммуникативные умения: - вести беседу; - управлять беседой; - аргументировать; - убеждать; - высказывать собственное мнение; - понимать партнера. Организационные.
Митина Л.М.	Умение – это создание творческой, креативной атмосферы. Это – компетентность.	Взаимопонимание в общении: - умение понимать ученика; -способность читать партнера по поведению; - умение вести себя грамотно в вербальном и невербальном общении.
Яковлева Н.М. Бровикова Е.Е.	Коммуникативные умения - адекватное использование всех средств общения в соответствии с целями, условиями, субъектами общения.	Межкультурные коммуникативные умения: - гностические; - конструктивно; - проектировочные; - организаторские; - специальные.



Кисельгоф С.И.	Профессиональные умения – это включения человека в социально-регулируемый и целенаправленный процесс. Умения вычлняются из структуры деятельности.	Педагогическо-профессиональные умения: - интеллектуальные; - трудовые; - спортивные; - воспитательные; Конструктивные. Коммуникативные.
Томин Н.А. Забродина И.В.	Когнитивно-коммуникативные умения – это система коммуникативных действий, основанных на знаниях об общении и позволяющих свободно ориентироваться и действовать в когнитивном пространстве	Когнитивно-коммуникативные умения: - восприятие информации; - моделирование собственной информации; - анализ полученной информации; - передача собственной информации; - корректировка общения.

Из сравнительной таблицы, мы видим, что многие педагоги отводят отдельное место в классификации умений – коммуникативным, у некоторых данная категория не выделяется, а входит в более обобщенную, также педагоги и психологи отмечают, что действия, которые совершаются полностью сознательно в дальнейшем приводят к образованию умения. Путем регуляции этих действий возможно оптимальное осуществление формирования умений, важно при этом исключить ошибки в реализации действий и обеспечить их достаточную гибкость.

Умение общения относят к наиболее важным составляющим успеха личности как в жизненном, так и профессиональном самоопределении.

На сегодняшний день развитые информационные технологии оказали существенное влияние как на средства общения, так и на условия их реализации

При этом умения коммуникации человека как целостное качество личности, стало еще более востребованным практически в разных видах профессиональной деятельности. Рассмотрим основные понятия и термины, которые могут охарактеризовать такую способность человека, как общение и

основные признаки понятия «коммуникативные умения», так как оно является одним из основных понятий нашей дипломной работы. Первым в обзоре дефиниций стоит понятие «общение», ему уделяется большое внимание как в педагогической, так и психологической литературе. Так в работах Болотовой А.К. и Жукова Ю.М. понятие «общение» рассматривается как форма коммуникативной деятельности, которая реализуется между людьми как равными партнерами и в дальнейшем приводит к появлению психологического контакта, результат которого – в обмене информацией, взаимном влиянии, взаимном переживании и в последствии – взаимопонимании [9].

Сопереживание и обмен эмоциями обеспечивается общением построенном на психологическом контакте.. Через психологический контакт общение можно характеризовать как двустороннюю деятельность людей, их взаимную связь. Болотова А. К. считает, что в процессе общения человеком реализуется и удовлетворяется множество, таких социальных потребностей как: безопасность, познание, потребность быть индивидуальностью, престиж, доминирование, подчинение покровительство или забота о других, помощь [9].

В корне слова «коммуникация» латинское слова *communis*, это означает «делаю общим, связываю, общаюсь», поэтому наиболее близким к нему по значению является русское слово «общение». От слова «коммуникация» происходят следующие слова:

«коммуникабельность» – способность к общению, общительность,

«коммуникабельный» – общительный человек,

«коммуникативный» – относящийся к коммуникации; (например, коммуникативный тип высказывания).

Научное определение понятия «Коммуникация» звучит следующим образом: специфическая форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности».

У современного автора Вилкова В.В. к этому определению добавляется во взаимодействии которого могут быть переданы навыки и умения [12].

Из коммуникативной теории Вилкова В.В. следует, что способность человека правильно, грамотно, доходчиво объяснить свою мысль, слушать и слышать своего собеседника, адекватно воспринимать информацию от партнеров по общению – все это и есть коммуникативные умения[12].

Подходы к определению коммуникативных умений в психолого-педагогической литературе различные, так у Кулагин И.Ю это способность устанавливать правильные взаимоотношения с людьми и перестраивать их в соответствии с уровнем развитием учащихся и требований к ним[27] .

Мунирова Р.Л. в своём исследовании обозначает «коммуникативные умения» как осознание действия коммуникации учащимися (на основе знаний составляющих элементов умений и коммуникативной деятельности) и их способность верно строить и управлять своим поведением, в зависимости от поставленных задач общения и классифицирует их на:

- информационно-коммуникативные (умения вступать в процесс общения, понимать партнера по общению, ситуации, умения верно использовать как вербальные, так и невербальные средства общения);
- регуляционно-коммуникативные (умения согласовывать свои действия с установками и потребностями партнера, умения применять индивидуальный опыт в совместной деятельности, оценивать результат общения);
- аффективно-коммуникативные (умения проявлять эмпатию и сопереживание) [34].

Вилков В.В в своей разработанной теории коммуникации, отмечает, что для успешного формирования коммуникативных умений необходимо учитывать три составляющих, это: первое - уровень владения педагога способностями к коммуникации; второе - возрастные особенности обучающихся и третье - включении обучающихся в группу» [12].

У Крылова А.А. мы находим рассмотрение коммуникативных умений с точки зрения общения между преподавателем и обучающимся, и соответственно им выделяются группы коммуникативных умений в соответствии с составляющими компонентами этого процесса[26].

Социально-психологические умения – включают рефлексивно-психологические характеристики: умения выстраивать отношения как в деятельности, так и в общении, возможность стимулировать активность, ставить адекватную оценку своим возможностям, проводить коррекцию своего поведения и снимать напряжение в ходе общения, решать конфликтные ситуации, направлять свои эмоции в верное русло, уметь выполнять разные роли

Коммуникативно-организаторские умения – умения ставить цели, реализовать их, организовывать свою коммуникативную деятельность, уметь передавать свои полномочия

Интегративные коммуникативные умения – умения ориентироваться в ситуации общения, конструировать общение, распределять роли в нем, владеть ораторским искусством, приемами активного слушания собеседника, иметь в своем арсенале различные средства общения.

Эти умения достаточно сложное образование из разных качеств личности, как чувственных, интеллектуальных, эмоциональных, волевых так и других, которые формируются и проявляются в сознательном, целесообразном осуществлении всей системы различных действий (перцептивных, сенсомоторных, мнемонических, мыслительных, волевых и других), которые обеспечивают реализацию поставленной цели деятельности независимо от стабильности условий

Обратим внимание на связь между компонентами процесса общения и основных групп коммуникативных умений. В качестве опорных нами будут использованы теоретические положения педагога и психолога Вилкова В.В.:

- Базой для умений являются знания и навыки;
- творческим мышлением человека и умение неразрывно связаны между собой (сознательное приспособление действия к меняющимся условиям ситуации [12]. Выражается это в определенном уровне мастерства в конкретной деятельности, который сформировался на основе обширного круга знаний и навыков, так и первичный уровень выполнения действий, базирующийся на

методе проб и ошибок; для целенаправленного обучения умениям необходимы соответствующие методики.

Найденышева И.Ю. выделяет четыре группы коммуникативных умений (информативные коммуникативные умения, вербальные коммуникативные умения, невербальные коммуникативные умения, перцептивно-рецептивные коммуникативные умения) [35].

В аспекте теории коммуникативной деятельности Болотовой А.К., выделяются такие основные качества коммуникативных умений, как:

1.Целенаправленность. Способы и виды общения определяются в основном целью общения,

2.Динамичность. Динамичность умения необходимо специально развивать, она базируется на таких составляющих, как способность к включению, скорость реализации, возможность подстройки.

3.Интегрированность. В умении интегрируются навыки разного характера (речевые, неречевые); навыки разной степени автоматизированности и неавтоматизированные компоненты (жизненный опыт, знания, эмоциональная сфера).

4.Иерархичность. В умении выделяются разные уровни, которые между собой тесно взаимосвязаны I уровень – операционный (все его навыки); II уровень – мотивационно-мыслительный (опыт, знания, чувства и т.п.). [9].

Проанализировав формулировки понятия «умения», которые предложены разными авторами мы видим следующее: 1.это главная характеристика деятельности обучающегося; 2 при этом параллельно с этой характеристикой присутствуют знания и навыки; 3 вместе это – освоенный субъектом способ выполнения действия.

Различные подходы к классификации умений обусловлены критерием, по которому проводится классификация, например, это могут быть различные психологические особенности, виды информационных процессов.

В теоретических подходах в коммуникативных умениях выделяют блоки общих умений и специальных умений. При дальнейшем делении этих

составляющих получаем компоненты: общие умения делятся на умения говорения и умения слушания. В обоих перечисленных выше блоках выделяют вербальные и невербальные составляющие.

Следует отметить, что больше внимания приковывается к таким составляющим как умение слушать и невербальное общение, видимо в связи с тем, что невербальные процессы реализуются на подсознательном уровне, что усложняет процесс обучения и требует дополнительных ресурсов для формирования сознательных умений. Особняком находятся специальные коммуникативные умения, они обеспечивают успешность в профессиональной сфере, к ним относятся следующие: ведение переговоров, организация совещаний, консультирование, презентация и самопрезентация.

Подробная классификация коммуникативных умений включает такие умения как работа в группе, консультирование, ведение телефонных переговоров, организация положительной связи в процессе общения, различные ролевые игры, самопрезентацию, быстрое переключение. Есть классификации, которые выделяют группы по основным источникам информации: устный текст, письменный или реальный объект (Селевко Г. К., Татьянченко Д. В. и Воровщиков С. Г.) Другие – в качестве основы используют способность к «чтению людей»: понимать настроение, считывать эмоции, понимать характер (Мудрик А. В.) Различные подходы к классификациям, безусловно определены задачами, которые ставят перед собой исследователи.

Психологи выделяют три стороны общения: (Андреева Г. М.) коммуникационную, перцептивную и интерактивную. Первая включает цель общения, мотивы, средства и стимулы, умения изложения, аргументации, анализа и высказывания. Вторая, соответствующая перцептивной стороне включает такие понятия как эмпатия, рефлексия, саморефлексия, умения слушать и слышать, правильно интерпретировать информацию, понимать подтексты. Третья группа – отвечает за соотношение между рациональным и эмоциональным факторами, самоорганизацию и способностью разрешать конфликты[1]..

К коммуникативным умениям в психологии относятся:

Описание наблюдаемого поведения без оценочных суждений. Умение доступно передать своё внутреннее состояние

Активное слушание – умение внимательно слушать и понимать позицию партнера.

Адекватное представление во внутреннего мира другого человека - эмпатия

Конфронтация – умение привести другого человека к осознанию, анализу, изменению своего решения или поведения.

Формирование способности к действиям, которые согласуются с учетом позиции партнеров по общению длительный процесс, который начинается практически с рождения и захватывает всю школьную жизнь. В результате развития коммуникативной деятельности формируется коммуникативная компетентность. Её наличие у личности говорит о том, что субъект умеет решать многообразные коммуникативные задачи, способен поддерживать необходимые контакты и завязывать новые, адекватно оценивает ситуации, гибко выбирает различные поведенческие роли, способен регулировать свое речевое и невербальное поведение

Стоит заметить, что, определяя приоритетные цели образования на современном этапе развития общества в виде **«ключевых умений»**, ведущие отечественные и зарубежные педагоги и психологи сходятся в том, что **два** из них непосредственно относятся к сфере коммуникативных действий: 1) **общение** и **взаимодействие**, т. е. умение представлять и сообщать в письменной и устной форме, использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; 2) **работа в группе**, т. е. совместная деятельность, умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.

Асмоловым А.Г. выделяются четыре основных вида УУД: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные.

В основной школе основные виды коммуникативных универсальных учебных действий учащихся остаются такими же, как в начальной школе, но имеют более сложную структуру. Мы их рассмотрим отдельно в опытно-поисковой работе.

## **1.2. Внеурочная деятельность как условие формирования коммуникативных умений школьников**

В структуре Базисного образовательного плана ФГОС выделены три раздела: инвариантная часть, вариативная часть и внеурочная деятельность учащихся.

Согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Время, отводимое на внеурочную деятельность, используется по желанию учащихся и в формах, отличных от урочной системы обучения.

Урочными занятиями считаются занятия, осуществляемые педагогами и учащимися в рамках отведенного времени и определенного контингента школьников. Эти занятия включены в школьное, классное расписание.

К урочным занятиям можно отнести занятия, проводимые по нормативным учебным программам, а также большинство факультативных занятий по учебным предметам. Урочные занятия обеспечивают четкое планирование и организацию учебно-воспитательной работы, а также систематический контроль процесса и результатов учебно-познавательной деятельности учащихся.

Для творческой организации обучения, воспитания и развития личности школьника, создания оптимальных условий для самостоятельной деятельности учителей и учащихся, с учетом личностных особенностей участников образовательного процесса, для эффективной социальной адаптации



обучающихся и развития дружеских взаимоотношений в совместной деятельности предоставляет возможность внеурочная деятельность [8; 13].

Часы, которые отводятся на внеурочную деятельность, могут использоваться по желанию учащихся и реализоваться в различных формах организации, отличных от формы урока, это: экскурсии, кружки, конференции, различные диспуты, КВНы, викторины, проведение праздничных мероприятий, классных часов, организация школьных научных обществ, проведение олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Данные формы позволяют учащимся легче адаптироваться среди сверстников, благодаря индивидуальной работе, проводимой педагогами.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов, таких как социальный опыт, формирование общественных ценностей, участие в общественной деятельности

Организация внеурочной работы по технологии включает организацию деятельности участников образовательного процесса и анализ этой деятельности:

Средства внеурочной работы по технологии – это система объектов (идеальных и материальных), используемых для реализации целей, задач, содержания и методов внеурочной работы. В организации деятельности учащихся, отличающейся их количественным охватом, содержанием и методикой внеурочной работы, различают общие (массовая, групповая, коллективная, индивидуальная) и конкретные ее формы.

К групповым формам внеурочной работы по технологии можно отнести следующие виды: кружок юных технологов, конкурсы по технологии, КВНы по различным разделам технологии (кулинария, швейное дело, технология обработки конструкционных материалов и т.д.), олимпиады как по изучаемым темам, так и разделам, стенгазеты, посвященные профессиям или технологическим открытиям, календари важных дат в развитии технологий, поле чудес по технологии, вечера по технологии, конференции, Час, Недели, Декады, Месячники по технологии, просмотр познавательных кинофильмов

или роликов, смонтированных учащимися, встречи с профессионалами разных отраслей, разнообразные выставки поделок и проектов учащихся и т.п..

Индивидуальные формы – это самостоятельная работа учащихся по подготовке сообщений, изготовлению макетов и моделей по технологии, подготовка презентаций, подбор материалов для газет, выставок, участие в исследовательской работе и др.

Сотрудничество учителей и родителей во внеурочной деятельности, способствует созданию дружеской атмосферы образовательной деятельности школьников, и способствует реализации эффективной связи образовательного учреждения и семьи.

Задача формирования коммуникативных умений учащихся успешно реализуется в условиях формального и неформального общения со взрослыми. Это возможно при оказании родителями помощи учителю в организации учебно-воспитательной работы.

Данное направление можно реализовать как при непосредственном участии родителей в организации совместной внеурочной работы с детьми, так и при их сотрудничестве в домашних условиях, при оказании помощи учителям в ремонте оборудования или совместном изготовлении с детьми макетов к внеурочным или урочным занятиям.

В ряде значимых средств по привлечению родителей к совместной деятельности можно выделить: участие родителей во внеурочной деятельности с желанием передачи знаний и опыта своим детям; и оказание помощи учителю в организации занятий, проводимых на производстве и в домашних условиях

Привлечение родителей может осуществляться следующими способами. Скрытое привлечение, когда родители включаются учителем в образовательный процесс незаметно, с учетом интересов родителей, их личностных качеств и профессионализма в вопросах изучаемых детьми на занятиях. Открытое привлечение осуществляется когда учитель открыто заявляет о желании сотрудничать и содержании определенного вида деятельности. Так же возможно использование сочетания этих двух способов

Для привлечения родителей к работе со школьниками используются различные способы психологического воздействия и их модификации (заражение, убеждение, внушение). По мере развития содружества с родителями на первое место выходит убеждение.

Необходимо умение учителя общаться на равных, способность четко излагать цели и содержание совместной деятельности и т.п. Родителей учащихся необходимо мотивировать на предстоящую деятельность через различные результаты, в которых они заинтересованы (например, повышение уровня воспитанности своего ребенка, и др.).

Достаточно интересно может проходить совместная деятельность в экскурсионной работе. Родители могут быть экскурсоводами и консультантами. А по завершении экскурсии – аналитиками и экспертами. На завершающем этапе данного мероприятия можно организовать защиту творческих проектов, которые представят школьники. Важно, чтобы родители ориентировали подростков на открытие нового и т.п.

Внеурочная деятельность подростков с участием родителей в различных состязаниях при педагогически верной организации только выиграет. Родители смогут укрепить интеллектуальный и эмоциональный фон как подготовительного этапа, так и самого мероприятия.

Внеурочная деятельность предоставляет возможность учащимся более активно включиться в процесс формирования коммуникативных умений, т.к. в таком случае он не ограничен рамками отметки, обстановка зачастую неформальная, что способствует большему раскрепощению личности, а также обеспечивает социальную компетентность и умение слушать и участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить конструктивное разновозрастное взаимодействие.

Выбор методов и форм организации внеурочной деятельности школьников подбираются учителем самостоятельно на основе анализа специфики образовательного процесса.

## 2. МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕХНОЛОГИИ

### 2.1. Методические рекомендации к проведению внеурочных занятий

В ходе педагогической практики мы работали с учащимися 5-го класса. Педагогические средства и формы проведения занятий должны в первую очередь учитывать психолого-педагогические особенности данной возрастной группы, поэтому рассмотрим эти особенности с точки зрения основной цели нашей работы. В этом возрасте Общение является *ведущей деятельности*, в связи с чем подростковый возраст особенно благоприятен для формирования коммуникативных умений. (В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин). Происходит установление дружеских контактов, используются разнообразные формы деятельности. Приобретение навыков социального взаимодействия и умение заводить друзей становится ключевым условием личностного развития.

Большую роль в формировании коммуникативных умений в это время играет развитие основ теоретического мышления (это и умение рассуждать, и строить обобщения и выводы, и следовать логике изложения и т.п.) (И. А. Зимняя). В этом возрасте усложняется и формируется структура речи, появляется индивидуальный стиль.

В контексте школьного обучения представляется продуктивным рассматривать коммуникативное развитие с точки зрения умения ставить и решать *коммуникативные речевые задачи* (И. А. Зимняя). Как и всякая иная задача, коммуникативная задача имеет цель, предмет, условия, средства и способ решения, продукт и результат. К основным группам задач относят описание, объяснение, доказательство и убеждение, освоение которых школьниками растянуто во времени. Например, задачи *описания* наиболее привычны и доступны для младших школьников. Однако, несмотря на кажущуюся простоту описания, у многих школьников возникают немалые затруднения: ребёнок передаёт в тексте меньше информации, чем фактически

замечает, пропускает даже очевидные детали и др. Ещё большую сложность для младших школьников представляют задачи *объяснения* и тем более *доказательства*. Объяснения характеризуются большим количеством логических ошибок, строятся индуктивным способом и носят эгоцентрический характер. Особые трудности младшие школьники испытывают при построении причинных объяснений, хотя им уже доступны показ, ссылка на наглядную очевидность, авторитет, аналогию, заученное и усвоенное в школе доказательство и доказательство через пример. Различие между описанием и объяснением, а также доказательством и убеждением ими ещё не осознаётся.

В основной школе происходит формирование таких базовых умений и качеств, как умение слушать и слышать, учёт особенностей собеседника, открытость и способность к самораскрытию, умение договариваться и сотрудничать. Это происходит по мере обретения опыта общения, совместной деятельности, учебного сотрудничества и дружеских отношений. Подростки научаются весьма успешно учитывать и даже заранее *предвидеть разные возможные мнения* других людей, нередко связанные с различиями в их потребностях и интересах. В контексте сравнения они также *учатся обосновывать и доказывать собственное мнение*. В итоге к началу средней ступени обучения коммуникативные действия, направленные на учёт позиции собеседника (или партнёра по деятельности), приобретают существенно более глубокий характер: учащиеся способны понимать возможность *разных оснований* (у разных людей) для оценки одного и того же предмета. Таким образом, они приближаются к пониманию *относительности оценок* или *выбора*, совершаемого людьми. Вместе с преодолением эгоцентризма дети начинают лучше понимать мысли, чувства, *стремления и желания окружающих, их внутренний мир в целом*.

На протяжении всего школьного периода развивается способность учащихся к согласованию усилий. Вначале это - *общая готовность обсуждать и договариваться* по поводу конкретной ситуации, она является необходимым (хотя и недостаточным) условием для способности сохранять

*доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуациях конфликта интересов.*

Для понимания формирования коммуникативных умений школьников необходимо учитывать *существующие подходы* к построению общения: *монологический («манипулятивный») и диалогический.* Диалогические отношения — это отношения между «равноправными и равнозначными сознаниями». Монолог, как правило, строится на «отрицании равноправности» (Бахтин М. М.). Задачам межличностного общения адекватен именно диалог, что не значит, конечно, отрицания важной роли монолога. Диалогу соответствует отношение к собеседнику как к самостоятельной, равноправной личности, тогда как в монологе реализуется отношение к собеседнику как *объекту* воздействия. Предпочтение учащимися межличностного диалога объясняется тем, что он предполагает взаимное уважение, доверие, естественность и открытость, сочувствие, доброжелательность и терпимость. В отличие от него межличностный монолог приводит к игнорированию собеседника, безразличию, недоверию, закрытости [5].

Диалог является высшим, собственно личностным уровнем общения, создающим наиболее благоприятные условия для проявления и *развития личности.* Именно *готовность и способность к диалогу* по праву считаются высшим уровнем развития коммуникативной компетентности и должны быть приняты в качестве одной из приоритетных целей образования. В психологии и педагогике имеется успешный опыт создания программ обучения на основе принципов *учебного диалога* [12; 18]..

Все перечисленное выше обуславливает следующие условия формирования коммуникативных действий.

Большие возможности в рассматриваемом нами направлении предоставляет *организация совместной деятельности,* поскольку она предполагает умение ставить общие цели, определять способы совместного выполнения заданий, учитывать позиции участников и др.

Работа учеников *в группе* помогает созданию учебной мотивации, пробуждению в учениках познавательного интереса, стремления к успеху и одобрению, способности к самостоятельной оценке своей работы, формированию умения общаться и взаимодействовать с другими детьми.

Для организации групповой работы класс делится при выполнении задания на микрогруппы, например по 3—6 человек, чаще всего по 4 человека. Задание предлагается группе, а не отдельному ученику. При этом занятия могут проходить в форме соревнования команд, что усиливает мотивацию и интерес к выполняемой деятельности. Во время работы учеников по группам учитель может быть как руководителем группы, так и одним из участников группы или экспертом, отслеживающим и оценивающим ход и результаты групповой работы, а также наблюдателем.

Обычно наблюдаются следующие *фазы совместной деятельности преподавателя с учениками*: 1) введение в деятельность; 2) разделённое действие; 3) имитируемое действие; 4) поддержанное действие; 5) саморегулируемое действие; 6) партнёрство (Ляудис В. Я., 1994).

Вначале учитель обеспечивает включённость ученика в совместное выполнение задания в группе. Он объясняет, что такое групповая работа, как следует располагаться детям в каждой группе и группам в классной комнате; даёт инструктаж о последовательности работы, распределении заданий внутри группы, функциях (ролях), которые могут выполнять дети в группе; обращает внимание на необходимость обсуждения индивидуальных результатов работы в группе. Учитель сообщает учащимся приёмы, связанные с восприятием деятельности каждого члена группы его партнёрами: внимательно выслушать ответ товарища, обратить внимание на логику изложения материала, иллюстрацию ответа конкретными примерами, обоснование оценки ответа. Учитель также объясняет, как важно, чтобы каждый ученик ясно и чётко излагал собственную точку зрения, подбирал и аргументировал все за и против при обсуждении идей других участников.

На начальном этапе совместного выполнения группой задания действия членов группы согласовывает учитель. При этом педагог максимально регулирует весь процесс выполнения задания. Потом учитель предлагает ученикам попробовать совместно найти путь решения задачи, выдвигая свои варианты. Учитель сам оценивает работу учеников, объясняя им, что у них получилось правильно, а что не удалось. Далее учащиеся сами не только предлагают способы решения данной задачи, но и проявляют инициативу в контроле, оценке процесса и полученного результата. Участие педагога на этом этапе групповой работы ограничивается в основном поощрением и помощью в некоторых операциях контроля, совместно с учеником учитель оценивает результаты его работы.

На следующем этапе работы группы помощь учителя становится минимальной. Учащиеся, получив задание, с учётом выполняемых каждым из них функций (ролей) сами регулируют взаимодействие с партнёрами на всех этапах учебной работы. От утверждения своей собственной позиции в решении задачи участники переходят к обсуждению оптимальных путей совместного выполнения работы. По мере овладения навыками самоорганизации совместной работы дети переходят к качественно новым отношениям с учителем и сверстниками – к партнёрским отношениям.

Практика организации совместной учебной работы школьников в группе показывает следующие её преимущества: возрастает объём и глубина понимания усваиваемого материала; на формирование знаний, умений, навыков тратится меньше времени, чем при фронтальном обучении; снижается школьная тревожность; возрастает познавательная активность и творческая самостоятельность учащихся; возрастает сплочённость класса; меняется характер взаимоотношений между детьми, они начинают лучше понимать друг друга и самих себя; растёт самокритичность; ребёнок, имеющий опыт совместной работы со сверстниками, более точно оценивает свои возможности, лучше себя контролирует; помогающие своим товарищам с большим



пониманием относятся к труду учителя, приобретают умение строить своё поведение с учётом позиции других людей, становятся более ответственными

Весьма эффективным является не только сотрудничество в классе, т. е. среди сверстников, но и разновозрастное сотрудничество. Оно способствует развитию у маленьких учителей умения понимать и учитывать интеллектуальную и эмоциональную позицию другого человека. В частности, пятиклассники начинают по-новому видеть труд собственных учителей, вклад сверстников (или младших по возрасту учащихся) в общую деятельность. Разновозрастное учебное сотрудничество можно организовать, предоставив, например, младшим подросткам роль учителя детей 1-2 классов.

Развитие коммуникативных способностей невозможно без систематического использования такой формы учебного сотрудничества, как разнообразные *дискуссии*. Именно дискуссия помогает ребёнку сформировать свою точку зрения, отличить её от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели.

Естественны и органичны дискуссии между учениками в контексте *проектных форм деятельности*, направленных на решение конкретной проблемы (задачи) или создание определённого продукта. Для них характерно *совместное планирование деятельности учителем и учащимися*. Существенно то, что необходимые для решения задачи или создания продукта конкретные сведения или знания должны быть найдены самими учащимися. При этом изменяется роль учителя — из простого транслятора знаний он становится действительным *организатором* совместной работы с учениками, способствуя переходу к реальному *сотрудничеству* в ходе овладения знаниями.

Огромное достоинство проектного метода связано с тем, что школьник выступает в качестве активного субъекта деятельности, что мобилизует потенциал всех его способностей. Это не только обмен информацией и организация совместных действий, но и ориентировка в эмоционально-психологических потребностях партнёров по совместной деятельности. Совместная деятельность требует широкого спектра *умений*:

- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели;
- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- устанавливать с людьми тёплые отношения взаимопонимания;
- устраивать эффективные групповые обсуждения;
- обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия продуктивных совместных решений;
- чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей;
- адекватно реагировать на нужды других.

Общая работа учащихся над проектом позволяет им подготовить и поставить оригинальный опыт, проявить собственное творческое видение процесса и результата работы, создать проектный продукт, которым смогут воспользоваться другие (новый учебный материал, пособие по трудной теме, видеофильм, творческий вечер, спектакль и т. п.).

Для учащихся самым важным (и на первых порах и самым трудным!) является постановка цели своей работы. Учебные проекты готовятся и защищаются в рамках школьных предметов, их тематика привязана к темам, изучаемым в ходе учебных курсов. Роль учителя здесь весьма значительна, хотя основную работу всё же учащийся выполняет самостоятельно. Помощь взрослого необходима главным образом на этапе осмысления проблемы и постановки цели. Постоянно выполняя учебные проекты в 5—7 классах, к 8 классу учащиеся приобретают достаточный опыт, чтобы перейти к работе над самостоятельными (персональными) проектами. *Персональный проект* — это самостоятельная работа, осуществляемая учащимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. Приступая к такой работе, автор проекта самостоятельно или с небольшой помощью педагога составляет план предстоящей работы. Научиться планировать и работать по плану — это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник. Учитель может

здесь выступать в роли консультанта, источника информации, вдохновителя. Работая над персональным проектом, подростки имеют возможность в полной мере реализовать познавательный мотив, выбирая темы, связанные со своими увлечениями, а иногда и с личными проблемами. Примерно 20% учащихся 8—9 классов в качестве тем персональных проектов выбирают личностно окрашенные темы (например, «Как решать конфликты с родителями», «Как преодолеть барьеры в общении» и др.).

Установлено, что у учащихся, занимающихся проектной деятельностью, учебная мотивация учения в целом выражена выше. Кроме того, с помощью проектной деятельности можно добиться существенного снижения школьной тревожности. Дело в том, что вовлечение в проектную деятельность снижает напряжение и стресс в обучении, т. е. это здоровье-сберегающая технология. Опыт некоторых школ показывает, что проектная деятельность может многому научить детей. Речь идёт об умении:

- добывать информацию, критически оценивать её, ранжировать по значимости, ограничивать по объёму, использовать различные источники информации, в том числе и людей;
- распознавать проблему и преобразовывать её в цель собственной деятельности;
- ставить стратегическую цель (отдалённую по времени, но значимую) и разбивать её на тактические шаги;
- оценивать имеющиеся ресурсы, в том числе собственные силы и время, распределять их; |
- выполнив работу, оценивать её результат, сравнивать его с тем, что было заявлено в качестве цели работы;
- видеть ошибки и не допускать их в будущем. Уверенное овладение основными коммуникативными действиями становится хорошей основой для формирования у учащихся *организаторских качеств*: инициативности, умения налаживать контакты и предлагать план общего действия, находить разумные компромиссы, решать конфликтные ситуации, проявляя самокритичность,

дружелюбие и уверенность в своих силах. В целом проектную деятельность можно рассматривать как один из немногих видов школьной работы, позволяющих преобразовывать академические знания в реальный жизненный и даже житейский опыт учащихся.

Немалую роль в развитии коммуникативной деятельности учащихся играет и характер *сотрудничества с учителем*. Выделяются авторитарный (директивный), демократический и либеральный (попустительский) стили общения педагога с учащимися. Демократический стиль соответствует *партнёрской позиции* педагога, которая признаётся наиболее эффективной и адекватной возрастнo-психологическим особенностям подростка, в том числе задачам развития, связанным с формированием у них самосознания и чувства взрослости.

В подростковом возрасте на первое место в общении со сверстниками выходит желание (мотив) занять определённое место в коллективе. На занятиях во время групповой работы появляется возможность занять это место в малой группе (4-6 человек), а также подумать о своём «Я» для того, чтобы сравнить свои притязания с реальными возможностями. Групповая форма обучения убеждает в ценности взаимопомощи, укрепляет дружбу в классе, даёт возможность разрешать межличностные конфликты, прививает умение слушать, становиться на точку зрения других, сообща достигать общих целей.

Наиболее эффективным методом психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей служат разные формы тренингов коммуникативных навыков для подростков. Разработанные программы позволяют комплексно и разносторонне развивать общение, достигая следующих целей: развития навыков позитивного взаимодействия в группе, освоения вербальных и невербальных средств общения, умения вести себя в конфликтных ситуациях и предотвратить их, а также сформировать чувство уверенности в себе и др.

Групповая игра и другие виды совместной деятельности вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться

коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. На таких занятиях создаётся специфический вид эмоционального контакта, способствующий осознанию групповой принадлежности, а солидарность и взаимопомощь дают подростку чувство эмоционального благополучия и устойчивости.

В ходе совместной деятельности подростков необходимо также уделять внимание вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости – повседневному этикету. Очень важно, чтобы современные подростки осознавали, что культура поведения является неотъемлемой частью системы межличностного общения. Ролевое проигрывание позволяет им успешно отрабатывать и усваивать навыки культуры общения.

Таким образом, условия формирования коммуникативных умений учащихся складываются из многих составляющих, и требует активного использования самых разных форм сотрудничества и общения как в учебной деятельности, так и не внеучебных занятиях.

## **2.2. Разработка внеурочных занятий по технологии с целью формирования коммуникативных умений школьников**

В качестве формы проведения внеурочного занятия нами был выбран КВН. Выбор был обусловлен возможностью использовать широкий спектр различных заданий и игровая форма проведения. Первоначально мы проанализировали ряд уроков и внеурочных мероприятий, разработанных учителями технологии для данной возрастной группы и размещенных в сети Интернет: сайте «Социальная сеть работников образования» [nsportal.ru](http://nsportal.ru), В разделе «Технология» создано 309'907 мини-сайтов педагогов и собрано 1'732'808 учебно-методических материалов с очень удобной системой поиска.

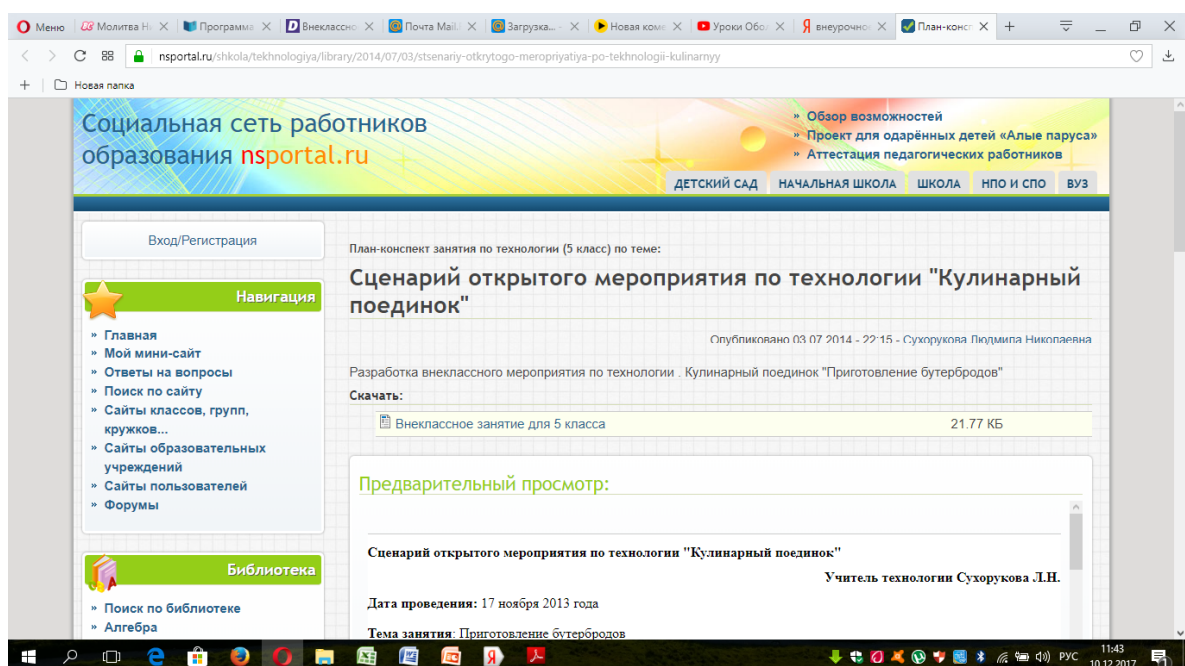


Рис.1. Сайт «Социальная сеть работников образования»

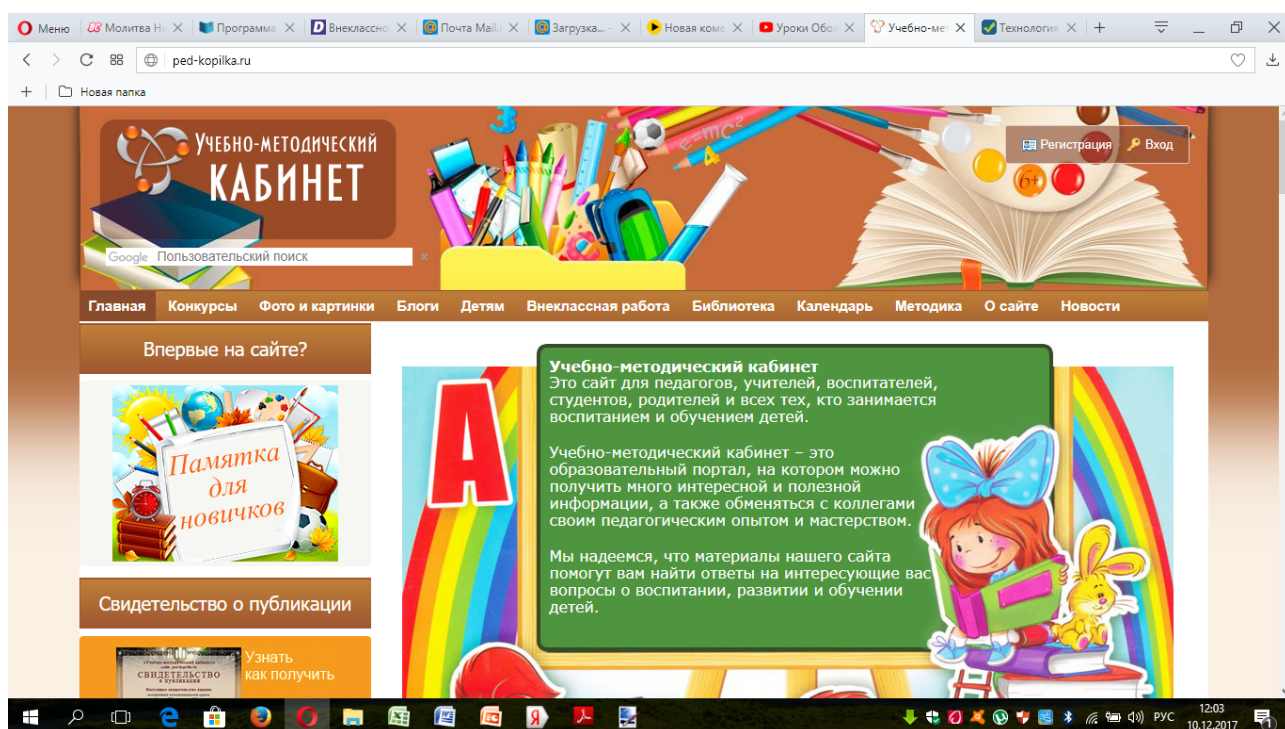


Рис.2. Сайт «Учебно-методический кабинет»

Вот некоторые из разработок учителей, которые мы предварительно изучили и проанализировали.

В разработке «КВН по технологии и искусству», предложенная учителем технологии Змеевой Н.П. СОШ № 2 г.Зверево нам понравилось

задание «Разгадай пословицу по ключевым словам». Например: Дело – смело [32].

В сценарии открытого мероприятия по технологии "Кулинарный поединок" учителя технологии Сухоруковой Л.Н более подробно, чем у других педагогов описан ход мероприятия. Но оценочные средства касаются только теоретического материала.

В блоге Татьяны Леонидовны Смирновой в разработке внеурочного мероприятия предложено много кроссвордов по изучаемому нами разделу.

Внеклассное занятие по технологии для 6 - 8 классов ...

Кулинарный поединок. Внеклассное мероприятие по технологии для 6-8 классов. Сценарий. Автор: Псарева Юлия Тимофеевна, учитель технологии МБОУ СОШ № 4 г. Николаевск-на-Амуре, Хабаровский край. Описание работы: Конспект внеклассного мероприятия

Блог Татьяны Григорьевны Маня. Разработка игры «Кулинарный эрудит» для учащихся 5-х, 6-х классов. Внеклассное мероприятие по технологии для девочек 5-6 классов. Сценарий.

Конкурс "Хозяюшка" для 5-6 классов. Сценарий Автор: Ложкина Елена Николаевна, учитель технологии Место работы: МБОУ СОШ №13 г.Кунгур

Так же нами были изучены тренинговые упражнения для формирования коммуникативных умений учащихся в подростковом возрасте, предложенные педагогами-психологами (Задание «Общее мнение», «Дискуссия», Задание «Совместное рисование»). В качестве базовых рекомендаций за основу взяли «Правила эффективного ведения дискуссии», в сокращенном варианте они были распечатаны и розданы участникам по командам в ходе предварительной подготовки к игре- КВН и жюри, как одна из важных составляющих в оценке команд (Приложение 1)

***План-конспект повторительно-обобщающего внеклассного мероприятия в форме КВН «Лучший технолог» в 5-х классах.***

***Цели мероприятия:***

- Повторение материала, изученного на уроках технологии в 5-ом классе.
- Развитие творческой и познавательной активности учащихся, коммуникативных умений.
- Закрепление практических навыков приготовления блюд и сервировки стола.

**Оборудование:** мультимедийный проектор, экран, ноутбук, записи музыки, парта, разделочная доска, нож, тарелка для бутербродов, продукты для приготовления бутербродов и т. п.

### **Ход мероприятия:**

#### **Вступительное слово ведущего (учителя).**

*Вступительное слово учителя.*

Звучит лирическая музыка.

Мы начинаем конкурс весёлых и находчивых. Называется наш конкурс «**Лучший технолог**». В конкурсе принимают участие две команды

На конкурсе присутствуют жюри, которое будет оценивать выступление команд и счётная комиссия, для подсчёта баллов.

#### **Конкурс Приветствие – представление команды.**

- Эмблемы команд.

- Девиз.

карточка-реклама,

внешний вид,

Приветствие жюри.

- Приветствие команде соперника.

- Приветствие болельщикам.

Жюри оценивает выступление от 1- 5 баллов.

#### **Конкурс «Разминка»**

Командам даётся задание: придумать новые значения КВН (например: кулинария – вещь нужная, килограмм макарон наварили, каша всем нужна...)

Оценивается количество придуманных и оригинальность вариантов.



### **Конкурс «Блиц-опрос»**

- Каким фруктом отравили царевну из сказки Пушкина? (яблоко)
- Какой овощ напоминает космическую летающую тарелку?

(патиссон)

- Маленький, горький, луку брат? (чеснок)
- Чем стрелял барон Мюнхгаузен в голову оленя? (косточкой вишни)
- Самая овощная сказка? (Чиполино)
- Какой овощ называют у нас вторым хлебом? (картофель)
- Что без боли и печали вызывает слёзы? (лук)
- Что редьки не слаще? (хрен)
- Что вызывало бессонницу у принцессы в известной сказке?

(горошина)

- Родина помидора? (Америка)

Запасные вопросы:

- Великая ягода... (арбуз)
- По-итальянски «тартуфель», а по-русски ...? (картофель)
- Какой овощ содержит большое количество витамина роста? (морковь)

Оценивается количество правильных ответов.

### **Конкурс «Пантомима»**

Вызываются по одному представителю от команды, обладающему театральными способностями. Они вытягивают листочки с написанным словом, которое надо изобразить жестами. Вся команда отгадывает.

Оценивается количество отгаданных слов.

### **Конкурс эрудитов – кроссворд**

Команды получают составленный учителем кулинарный кроссворд. Оценивается правильность ответов и время решения кроссворда.

**Кроссворд по кулинарии (рис.3)**

**По вертикали**

1. Наука о приготовлении пищи.

**По горизонтали**

1. Металлическая или эмалированная посуда для варки пищи (кастрюля).
2. Специальная посуда с отверстиями, через которые процеживают жидкость при отваривании овощей, макаронных изделий и др. (дуршлаг).
3. Последовательность операций по приготовлению какого-либо блюда (технология).
4. Процесс усвоения организмом питательных веществ, необходимых для поддержания жизни, здоровья, работоспособности (питание).
5. Жизненноважные элементы, необходимые организму. Обозначаются латинскими буквами (витамины).
6. Устройство для измельчения мяса и других продуктов (мясорубка).
7. Подробное описание приготовления какого-либо блюда (рецепт).
8. «Помощники» на кухне — электробытовые ... (приборы).
9. Самое важное требование к любой кухне (санитария).

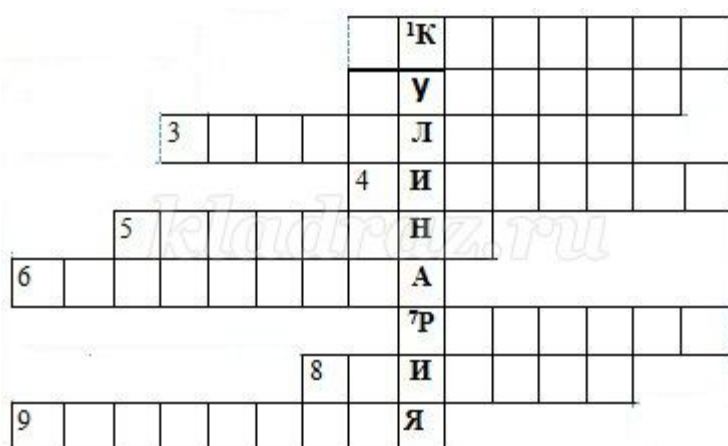


Рис.3.

#### Задание командам.

Составить кроссворд № 1 с главным словом по вертикали:

**КУЛИНАРИЯ** (искусство приготовления пищи)

**К** - Нагревание продукта в воде, бульоне, молоке.

**У** - Удаление влаги из продуктов.

**Л** - Пищевой продукт, получаемый при сепарировании молока.

**И** - Основные поставщики витаминов для организма.

**Н** - Крупа из пшеницы.

**А** - Кисломолочный продукт из сливок.

**Р** - Убранство стола в процессе его накрывания.

**И** - Концентрированный раствор сахара в воде.

**Я** - Родина огурцов.

Составить кроссворд № 2 с главным словом по вертикали:

**СЕРВИРОВКА** ( подготовка стола перед приемом пищи)

**С** - Способ легкого обжаривания продукта с жиром.

**Е** - Тепловая обработка продукта в духовке на противнях.

**Р** - Способ тепловой обработки продукта в жире.

**В** - Салат с основным продуктом – свеклой.

**И** - Варка продуктов в небольшом количестве жидкости.

**Р** - Консервированный продукт с уксусом.

**О** - Продукт животного происхождения в скорлупе.

**В** - Вещества, нормализующие усвоение пищи.

**К** - Вид горячей обработки продуктов.

**А** - Это очень маленькие варианты бутербродов.

Конкурс «Разминка». По 1-му баллу за правильный ответ.

- У каких овощей едят корни, клубни? (морковь, редис, свёкла, картофель).
- У каких овощей едят листья? (капуста, салат, укроп, щавель).
- У каких овощей едят цветы? (цветная капуста).
- У каких овощей едят плоды? (томаты, огурец, кабачок).
- У каких овощей едят семена? (горох, фасоль, кукуруза).
- Какие овощи едят мытыми? (все).

Конкурс «Загадка»

Команды задают друг другу загадки про овощи, фрукты.

Оценивается оригинальность, сложность загадок и отгаданное количество.

Конкурс капитанов «Кто я?»

Каждая команда получает лист ватмана, на котором нарисованы предметы, имеющие отношение к кулинарии. В центре рисунка вырезан овал для лица. Капитаны по-очереди выходят к доске, им надевают рисунок (не должны видеть изображение). Капитан задаёт наводящие вопросы своей команде и по её ответам («да», «нет») должен догадаться, кто он (что изображено на рисунке).

Очень весёлый конкурс. Оценивается скорость и правильность ответа.

#### Конкурс «Кулинарный»

(вызываются по 2 игрока от команды, продукты разложены по 2 столикам, по числу команд-участников)

С закрытыми глазами определить вид продукта по запаху и на ощупь. (Определяются продукты на ощупь: соль, мука, греча, вермишель, пшено; по запаху: хлеб, майонез, лимон, сыр, ванилин) Жюри оценивает конкурс в 5 баллов. И обращает внимание как общаются между собой участники команд)

(Звучит музыка)

Жюри подводят промежуточные итоги, сообщают общий счет.

#### Конкурс команд

Каждой команде задаются вопросы и даются на них ответы. Команде надо выбрать правильный ответ. Правильный ответ-1 балл, неправильный ответ-0баллов.

Таблица 2.

#### **Вопросы командам.**

Команда 1	Команда2
1.Как назвать работу спустя рукава? • Халатная; • Пижамная; • Сарафанная; • Платьевая.	1. Какая мерка обозначает длину фартука? • Др • Об • Ди • От
2.Что не относится к военной одежде? • Китель;	2.Чем смазывают ломтики хлеба закрытого бутерброда? • Сливочным маслом;

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Смокинг;</li> <li>• Шинель;</li> <li>• Голифе.</li> </ul> <p>3.Бутерброды канале прокалываются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• зубочистками;</li> <li>• спичками;</li> <li>• спицами;</li> <li>• вилочками-шпажками.</li> </ul> <p>4.К поясным изделиям относятся?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пальто</li> <li>• платье</li> <li>• брюки</li> <li>• футболка</li> </ul> <p>5.Какие бутерброды называют сэндвичи?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закусочные;</li> <li>• Открытые простые;</li> <li>• Закрытые;</li> <li>• Открытые сложные.</li> </ul> <p>6.Что является атрибутом фартука?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Салфетка</li> <li>• Галстук</li> <li>• Косынка</li> <li>• Полотенце</li> </ul> <p>7.Перед работой с утюгом, что надо проверить в первую очередь?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проверить своё рабочее место;</li> <li>• Проверить исправность соединительного шнура;</li> <li>• Проверить подставку для утюга;</li> <li>• Проверить резиновый коврик.</li> </ul> <p>8.Какая шапка имеет наибольший вес?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ушанка</li> <li>• Невидимка</li> <li>• Кепка</li> <li>• Бейсболка</li> </ul> <p>9. Чем надо пользоваться для построения чертежа в М 1:4?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Транспортном</li> <li>• Циркулем</li> <li>• Сантиметровой лентой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Топлёным маслом;</li> <li>• Подсолнечным маслом;</li> <li>• Оливковым маслом.</li> </ul> <p>3.Назовите самое большое колесо в швейной машине?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Валовое колесо;</li> <li>• Маховое колесо;</li> <li>• Челночное колесо.</li> </ul> <p>4.Что относится к плечевым изделиям?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сарафан;</li> <li>• Бриджи;</li> <li>• Юбка;</li> <li>• Лосины.</li> </ul> <p>5. В каком масштабе строят чертёж швейного изделия?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4:1</li> <li>• 1:4</li> <li>• 3:3</li> <li>• 3:4</li> </ul> <p>6.При проверке яйца на доброкачественность, свежее яйцо</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опускается на дно стакана;</li> <li>• Поднимается на поверхность;</li> <li>• Плавает на середине стакана.</li> </ul> <p>7.Всегда ли к шляпе обязательны перчатки?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Всегда, даже летом;</li> <li>• Шляпу и перчатки можно носить порознь;</li> <li>• Шляпу носят в любое время года, а перчатки - только в холодное.</li> </ul> <p>8.Как в швейной машине называется деталь передвигающая ткань?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигающая рейка;</li> <li>• Зубчатая рейка;</li> <li>• Зубчатое колесо.</li> </ul> <p>9.Всегда ли пальто должно быть застегнутым?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Всегда, таково правило;</li> <li>• Это зависит от природы;</li> <li>• Это зависит от желания.</li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Линейкой закройщика</li> </ul> <p>10. Какие бутерброды называют канапе?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытые</li> <li>• Закрытые</li> <li>• Закусочные</li> </ul> <p>11. Какая из вещей принадлежит брючному костюму?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Носки;</li> <li>• Пиджак;</li> <li>• Майка;</li> <li>• Шорты.</li> </ul> <p>12. Если яйцо недоброкачественное, при проверке оно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опускается на дно стакана;</li> <li>• Поднимается на поверхность;</li> <li>• Плавает на середине стакана.</li> </ul> <p>13. Как называется стержень, в швейной машине, который держит катушку ниток:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иглодержатель;</li> <li>• Нитенаправитель;</li> <li>• Нитепритягиватель;</li> <li>• Нитедержатель.</li> </ul>	<p>10. Что важнее: яркость, экстравагантность одежды или её чистота и опрятность?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Яркость и экстравагантность;</li> <li>• Чистота и опрятность.</li> </ul> <p>11. Что 100 лет назад мужчины носили на голове?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кастрюли</li> <li>• Котелки</li> <li>• Сковородки</li> <li>• Чугуны.</li> </ul> <p>12. Перед работой с горячей жидкостью, что надо проверить;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исправность печки;</li> <li>• Исправность конфорок;</li> <li>• Исправность духового шкафа;</li> <li>• Исправность ручек ёмкости.</li> </ul> <p>13. При приготовлении салатов, их заправляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пивом;</li> <li>• Ликёром;</li> <li>• Майонезом;</li> <li>• Шоколадом.</li> </ul>
--	--

### Конкурс

Звучит песня «В мире много сказок»

Учитель: Сегодня к нам из сказки

приехала одна из самых трудолюбивых героинь – Золушка.

Давайте поздороваемся с ней и узнаем, что же привело её к нам!?

Золушка: вчера мачеха ругала меня за то, что я не правильно ухаживаю за одеждой, не разбираюсь в символах ухода за одеждой. Помогите мне убедить её, что это не так.

Каждой команде дается по одной вещи с символами ухода за ней.

Для жюри и болельщиков на экране показан снимок ярлыков вещей, находящихся у команд

Жюри оценивает ответы: правильный-1балл, неправильный-0 баллов.  
Дополнительно 0,5 балла за умение работать в команде.

### Конкурс

Учитель обращается к участникам: На любом уроке технологии, перед тем как приступить к практической работе, мы повторяем,...

Правильно!. Правила по технике безопасности.

Командам дается задание: сочинить стихотворение посвященное технике безопасности.

Выступление команд оценивается Жюри от 1-5 баллов.

### Конкурс «Рецепт».

Команды представляют жюри оформленный рецепт блюда, которое они будут готовить на КВНе.

Оценивается оригинальность, творчество, художественное оформление рецепта, слаженность работы.

Практическая работа.

Сервировка стола и представление блюда.

Команды выходят на сцену и работают.

### Подведение итогов КВН. Награждение победителей.

Необходимо отметить, что какая бы команда не выиграла, жюри стараются наградить всех участников, чтобы не было обиженных и сохранить позитивный настрой мероприятия. Награждаются и команды и группы поддержки.

### 3. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА

#### 3.1. Подготовка и проведение опытно-экспериментальной работы

Опытно-экспериментальная работа проводилась в ходе прохождения педагогической практики на базе МАОУ СОШ № 50 города Н.Тагил Свердловской области с учащимися 5 А класса в количестве 22 человека, в период преддипломной практики

Участники: учащиеся 5 А класса, учитель технологии, родители учащихся, учителя межпредметники.

Методы сбора информации:

- анкетирование;
- тестирование;
- наблюдение;
- беседа.

В основе диагностики можно использованы подходы к оценке уровня сформированности учебной деятельности, обобщенные в работе Асмолова А.Г. [2] (Таблица 3 )

Но так как в ходе проведение поисковой работы мы ограничены во времени (короткий срок для проведения мониторинга), нами было подобрано еще две диагностики: *Тест Ряховского В. Ф. по оценке коммуникативности* (Приложение 2) и *тест на оценку самоконтроля в общении по Снайдеру М.* (Приложение 3). Так как мы работали с младшими подростками предложения в тесте использовались адаптированные под нашу возрастную группу.

Например:

Вопрос 3. Вызывает ли у вас смятение и неудовольствие поручение выступать с докладом, сообщением, информацией на каком-либо совещании, собрании или тому подобном мероприятии? (*Тест В. Ф. Ряховского*)

Звучал следующим образом:

Вызывает ли у тебя смятение и неудовольствие поручение выступать с докладом, сообщением на уроке или классном часе?



Критериями оценки сформированности коммуникативных умений у учащихся по Асмолову А.Г. представлены в таблице 3:

Таблица 3

**Показатели сформированности коммуникативных УУД (пример)**

баллы	Виды деятельности учащихся	Фамилии учащихся				
		1	2	3	4	5
	<b>1. Изложение собственных мыслей:</b>					
3	может самостоятельно донести свою мысль до других	3				
2	может донести свою мысль до других только с помощью наводящих вопросов		2		2	2
1	не может донести свою мысль до других даже с помощью наводящих вопросов			1		
	<b>2. Ведение дискуссии.</b>					
	<b>2.1. Способность отвечать на вопросы:</b>					
4	обычно отвечает, давая развернутый ответ	4				
3	обычно отвечает, давая краткий (неполный) ответ		3		3	
2	как правило, при ответе испытывает затруднения из-за волнения					2
2	как правило, при ответе испытывает затруднения из-за ограниченности словаря			2		
1	практически не может самостоятельно отвечать на вопросы					
	<b>2.2. Способность задавать вопросы:</b>					
3	обычно самостоятельно формулирует корректные вопросы	3	3			
2	формулировки вопросов не всегда понятны собеседнику и требуют уточнений			2	2	2
1	практически не может формулировать вопросы, понятные собеседнику					
	<b>2.3. Способность корректно возражать оппоненту:</b>					
3	обычно возражает своему оппоненту корректно	3	3			

2	не всегда корректно возражает своему оппоненту			2		2
1	как правило, не соблюдает корректность, возражая оппоненту				1	
	<b>3. Взаимодействие в учебной группе (в группе сверстников).</b>					
	<b>3.1. Способность аргументировано отстаивать собственную позицию:</b>					
3	обычно отстаивает свою позицию аргументированно	3				
2	не всегда аргументировано отстаивает свою позицию		2		2	2
1	как правило, не может аргументировано отстоять свою позицию			1		
	<b>3.2. Способность гибко (разумно и осознанно) менять собственную позицию:</b>					
4	обычно может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию в случае необходимости	4				
3	не всегда может в случае необходимости гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию					3
2	как правило, не может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию, даже если понимает необходимость этого шага		2		2	
1	не может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию, потому что, как правило, не понимает необходимости этого шага			1		
	<b>3.3. Способность подчиниться решению группы для успеха общего дела:</b>					
3	обычно может подчиниться решению группы				3	
2	не всегда может подчиниться решению группы		2			2
1	как правило, не подчиняется решению группы	1		1		
	<b>4. Соблюдение социальной дистанции в ходе общения (способность учитывать статус собеседника и особенности ситуации общения):</b>					
3	обычно удерживает социальную дистанцию в ходе общения	3				

2	не всегда удерживает социальную дистанцию в ходе общения		2		2	2
1	как правило, игнорирует социальную дистанцию в ходе общения			1		
	<b>Общий балл:</b>	24	19	11	17	17

Данная методика разработана для проведения мониторинга. Процедура проведения диагностического исследования. Учитель самостоятельно заполняют сводную таблицу по классу. Объектом наблюдения являются особенности поведения учеников и деятельность в самых различных учебных и внеучебных ситуациях и обстоятельствах. Процесс наблюдения ограничивается группой учащихся не более 5 человек. каждому показателю из группы коммуникативных УД присваивается свой балл. Затем определяется средний балл путем деления суммы баллов по всем показателям группы на число этих показателей.

В начале опытно-поисковой работы мы провели беседу с классным руководителем и учителями-предметниками по их оценке коммуникативности учащихся 5а класса. После согласования с родителями до проведения внеурочного мероприятия для учащихся была проведена небольшая беседа о роли коммуникативных умений в их жизни, проведены с согласия родителей тесты *Ряховского В. Ф. по оценке коммуникативности* и *тест на оценку самоконтроля в общении* по Снайдеру М.. Результаты тестов были обсуждены в ходе индивидуальной беседы со школьниками.

Также нами была проведена следующая организационная работа:

Класс был разделен на 2 команды по 7 человек, с учетом коммуникативных умений, оставшиеся были разделены на две группы поддержки. Всем было выдано домашнее задание. Группам поддержки: заготовить плакаты и речевки для поддержки команд, небольшие выступления с интересными фактами и презентациями к ним по разделу «Кулинария». Задание было роздано за 10 дней до запланированного мероприятия. В ходе

подготовки заданий проводились консультации участников и давались рекомендации. С целью привлечения родителей мероприятие было запланировано на субботу. Родители готовились к участию в работе жюри и подготовке награждений участников, а также было оговорено чтобы эмоционально поддерживали учащихся к подготовке к КВНу.

### 3.2. Диагностика результатов опытно-экспериментальной работы и их анализ

Проведенные тесты показали следующие результаты, для наглядности мы их свели в табличный вид. По ключу к тесту Ряховского В. Ф. выделяется семь градаций, самые высокие баллы, которые можно набрать в данном тесте 30-32 и они соответствуют очень низкому уровню коммуникабельности. Очень низкие баллы говорят о так называемой «болезненной коммуникативности», отсутствием самоконтроля при общении. Ключ к тесту в приложении .

Таблица 4

#### Результаты теста Ряховского В. Ф. «Определение уровня коммуникабельности»

баллы	30-32 Отсутствие коммуникатив ности	25—29	19-24	14—18 Нормальная коммуникатив ность	9-13	4-8	3 ^1 «болезненная коммуникатив ность»
Число учащихся	0	4	5	7	3	2	2

В ключе к тесту на оценку самоконтроля в общении (по М. Снайдеру) выделяется три уровня коммуникативного контроля:

*0-3 балла* – низкий коммуникативный контроль. Ваше поведение устойчиво, и вы не считаете нужным изменяться в зависимости от ситуаций. Вы способны к искреннему самораскрытию в общении. Некоторые считают вас «неудобным» в общении по причине вашей прямолинейности.

4-6 баллов – средний коммуникативный контроль, вы искренни, но несдержанны в своих эмоциональных проявлениях, считаетесь в своем поведении с окружающими людьми.

7-10 баллов – высокий коммуникативный контроль. Вы легко входите в любую роль, гибко реагируете на изменение ситуации, хорошо чувствуете ситуацию и даже в состоянии предвидеть впечатление, которое вы производите на окружающих.

Результаты теста приведены в таблице.

Таблица 5.

**Результаты теста на оценку самоконтроля в общении (по Снайдеру М.)**

коммуникативный контроль	низкий	средний	высокий
Число учащихся	7	7	8

По методике Асмолова А.Г., можно оценить сформированность коммуникативных УД для каждого ученика следующим образом.

Каждой позиции, выбранной учителем для каждого ученика, соответствует определенный балл (см. крайнюю левую колонку). Необходимо сложить все баллы каждого ученика и записать их в строку «Общий балл». Далее все «общие баллы» каждого ученика, присвоенные ему учителями – участниками опроса по данной шкале, складываются и делятся на число, соответствующее количеству участников опроса. Эти баллы – условны, они нужны для того, чтобы отнести учащихся класса к определенной группе.

Блоки показателей сформированности коммуникативных УУД:

Умение работать в паре и группе

Умение оформлять свою мысль в устной речи

Сформированность норм в общении со сверстниками и взрослыми

Умение выполнять различные социальные роли

В результате подсчета можно выделить три группы учащихся: слабая группа (от 9 до 15 баллов), средняя группа (от 16 до 23 баллов), сильная группа (от 24 до 31 балла).

По уровню сформированности коммуникативных УУД на начало поисковой работы учащиеся распределились следующим образом (табл 6):

Таблица 6.

<i>Уровень сформированности коммуникативных УУД</i>	Слабая группа от 9 до 15 баллов	Средняя группа от 16 до 23 баллов	Сильная группа от 24 до 31 балла
Число учащихся	5	11	6

Результаты полученные по тестам Снайдера М., Ряховского В. Ф. и по методике Асмолова А.Г. показывают необходимость работы по формированию коммуникативных умений у учащихся.

Для оценки динамики в формировании коммуникативных умений необходим контрольный срез выдвинутых показателей теми же диагностическими инструментами, но так как временной промежуток крайне мал для фиксации явных изменений нам пришлось обойтись опросом родителей и наблюдением за поведением учащихся в ходе проведения опытно-поисковой работы.

После проведения внеклассного мероприятия было проведено собрание родителей, на котором были высказаны положительные отклики, и в частности о том, что такие мероприятия способствуют сплоченности класса и мы заручились поддержкой родителей на проведение подобных мероприятий. Было отмечено, что акцент на знания и умения участия в дискуссии и бесконфликтного решения при групповом общении при подготовке к мероприятию был умелым приемом со стороны педагога.

Анализ опроса родителей и наблюдения за учащимися в ходе подготовки и проведения внеклассного мероприятия показал, что учащиеся, имевшие «болезненный уровень коммуникативности» стали более сдержанными и терпимыми в общении с одноклассниками, те же учащиеся которые были менее коммуникативны проявили активность в общении, что говорит о положительной динамике в формировании коммуникативных умений.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В первой главе выпускной квалификационной работы нами были рассмотрены теоретические основы формирования коммуникативных умений. Рассмотрено содержание понятий «умение» и «коммуникативные умения».

В качестве базового понятия «умение», мы взяли характеристику умений, которые дал Савин Н.В. Под «умением» мы будем понимать способность человека выполнять какие-либо действия (деятельность) на основе ранее полученного опыта.

Коммуникативные умения, с нашей точки зрения, можно характеризовать как умения в понимании других людей, оценке ситуации с помощью поступающей информации и на основе этого строить взаимоотношения и взаимодействовать с окружающими в ходе профессиональной деятельности с целью реализации как общественных, так и личных интересов. Владение данными умениями способствует эффективному взаимодействию с другими людьми в различных видах деятельности и является одним из необходимых условий успешности личности в реализации профессионального и личностного самоопределений. Также в первой главе нами рассмотрены возможности внеурочной деятельности для успешного формирования коммуникативных умений школьников.

Вторая глава посвящена методическому аспекту формирования коммуникативных умений и разработке внеклассного мероприятия с учетом психолого-педагогических особенностей данной возрастной группы (учащиеся младшего подросткового возраста).

В третьей главе описана подготовка и проведение опытно-поисковой работы, подбор диагностических методик, результаты диагностики коммуникативных умений. Диагностика показала необходимость работы по формированию коммуникативных умений у обучающихся. Результаты опроса родителей и наблюдение за школьниками в ходе подготовки мероприятия и его проведения, а также заключительное собрание подтвердило положительную

динамику в формировании коммуникативных умений и выдвинутую в начале работы гипотезу. Цель и задачи поставленные в работе достигнуты.

Разработанное мероприятие и подобранные инструменты диагностики могут быть использованы во внеурочной деятельности учителями технологии и классными руководителями.



## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Андреева Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. - М.: Аспект Пресс, 2010. - 364 с.
2. Асмолов А. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А., Карабанова О. А., Салмина Н. Г., Молчанов С. В. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.] ; под ред. А. Г. Асмолова. — М. : Просвещение, 2010. — 159 с. : ил.
3. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли [Текст] / А.Г. Асмолов. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с.: ил. – (Стандарты второго поколения).
4. Балаев А.А. Активные методы обучения /А.А. Балаев.-М., 1986-94 с.
5. Бахтин М.М. К философии поступка // Философия и социология науки и техники. - М., 1986. - С.82-160.
6. Беспалько, В.П. Слагаемые педагогические технологии /В.П. Беспалько. –М., Педагогика, 1989. – 192 с.
7. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе [Текст] / Битянова М.Р.. – М., 2002. – 202 с.
8. Богачева Г. Г. Внеурочная деятельность как средство формирования социальной компетентности учащихся [Текст] / Г.Г. Богачева // Актуальные задачи педагогики: материалы V междунар. науч. конф. — Чита: Издательство Молодой ученый, 2014. — С.92-106.
9. Болотова А.К., Жуков Ю.М. Психология коммуникаций.- М.: Высшая школа экономики, 2015. — 288 с.
10. Бориснёв С. В. Социология коммуникации: Учеб. пособие для вузов. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003.
11. Вербицкий А.А. Деловая игра как метод активного обучения. - Варшава: Совр. Высш. школа, 1982
12. Вилков, В.В. Особенности коммуникации и передачи сообщений в условиях аудиторного обучения //Методические указания. М.:1983. Езова С.А.

Коммуникативная компетенция // Научные и технические библиотеки. 2008. №4.

13. Внеурочная деятельность обучающихся в условиях реализации ФГОС общего образования: материалы II Всероссийской научно-практической конференции/ под ред. А. В. Кислякова, А. В. Щербакова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2014. 416 с.

14. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка. Вопросы психологии, 1966, 6, с.62-76.

15. Газман О.С. Роль игры в формировании личности школьника. Советская педагогика, 1982, № 9, с.60-64.

16. Гальперин П. Я. Четыре лекции по психологии: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Книжный дом « Университет», 2000. – 112 с.

17. Демин М.В. Игра как специфический вид человеческой деятельности. Философские науки, 1983, № 2, с.54-61.

18. Ерастов Н.П. Психология общения: Пособие для студентов-психологов. Ярославль; ЯрЗУ, 1979. - 96с.

19. Звонок на урок. Уроки технологии по кулинарии <http://zvonoknaurok.ru/>

20. Зимняя И.А., Малахова В.А., Путиловская Т.С., Хараева П.А. Педагогическое общение как процесс решения коммуникативных задач. В сб.: 1998, 2002/166/, с.53-65.

21. Казаренков В.И. Педагогические основы организации внеурочных занятий школьников по учебным предметам: [Учебное пособие: Для студентов педвузов]. М.: ООО "Педагогика": МГПУ, 1998. 127 с.

22. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: Пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.; под ред. А.Г. Асмолова. – 2-е изд-е. – М.: Просвещение, 2010 .

23. Карпенко Л.А. (сост.) Краткий психологический словарь М.: Политиздат, 1985.- 431 с.

- 24.Климов Е. А. Основы психологии: Учебник для вузов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003 – 462 с.
- 25.Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь [Текст] / Г. М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров // для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.
- 26.Крылов, А.А. Психология / А.А. Крылов, В.М. Алахвердов, С.П. Безносков-М.:Проспект,2016-410с.
- 27.Кулагина И.Ю., Колюцкий В.И. Возрастная психология. Полный жизненный цикл развития человека. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М.: ТЦ Сфера, при участии «Юрайт», 2003. 464с
- 28.Леонтьев А.А. Психология речевого общения: Автореф. дис. . д-ра психол. наук. М., 1975. - 39с.
- 29.Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. М.,1981
- 30.Ломов Б.Ф. Общение как проблема общей психологии.-В кн.: /129/, с.124-135.
- 31.Материал из сайта «Социальная сеть работников образования» **nsportal.ru** Обращение 04.09.2017
- 32.Материал из сайта Учебно-методический кабинет <http://ped-kopilka.ru> обращение 05.09.2017
- 33.Мудрик А.В. Общение как фактор воспитания школьников. Дис. . д-ра пед.наук. М.: 1980. - 414л.
- 34.Мунирова Л. Р. Формирование у младших школьников коммуникативных умений в процессе дидактической игры: Дис. канд. пед. наук. – М., 1993.
- 35.Найденышева И.Ю. «Формирование коммуникативных умений учащихся в процессе экологического воспитания» : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 Сочи, 2005 247с.
- 36.Некрасов С.И., Некрасова Н.А. Философия науки и техники: тематический словарь справочник: учебное пособие [Электронная версия]. – Орёл: ОГУ, 2010. – 289 с. – URL: [http://science\\_philosophy.academic.ru/](http://science_philosophy.academic.ru/) дата

обращения: 26.10.2016.

37.Немов Р.С. Психология: Учебник для студентов высших пед. учебных заведений. - В 2 кн. М.: Просвещение: Вдадос, 1993. Кн. I. - 576 с.; Кн. 2. - 496 с.

38.Пак М.С., Давыдов В.Н., Толетова М.К., Зелезинский А.Л. Внеурочная работа по химии в современной школе: Учебно-методическое пособие. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2004. 49 с.

39.Педагогика / Под ред. Ю.К. Бабанского. М.: Просвещение, 1988. 479с.

40.Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. М: Педагогическое общество России, 2008. 640 с.

41.Педагогическая энциклопедия. Т.1 / под ред. А. Г. Калашникова. [Текст] — М.: Работник просвещения, 1929. – 193 с.

42.Петрова, Е.Н. Программы внеурочной деятельности. Система Л.В. Занкова / сост. Е.Н. Петрова. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011. – 144 с.

43.Петровский А.В. Психология развивающейся личности. - М.: Педагогика, 1987. 213 с.

44.Платонов К.К. Краткий словарь системы психологических понятий. М.: Высшая школа, 1984. 174 с.

45.Полат, Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е. С. Полат. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 272 с.

46.Пономарев Я.А. Психология творчества и педагогика. - М: Педагогика, 1976.-280 с.

47.Психология. Словарь / Под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. М.: Политиздат, 2000. 494 с.

48.Психолого-педагогический словарь для учителей и руководителей общеобразовательных учреждений/ – Ростов н/Д.: изд-во «Феникс», 1998, – 544с.

49.Рубинштейн С. Л. Бытие и сознание. Человек и мир. – СПб.: Питер, 2003. – 508 с.;

50.Санжиева, Ю.Г. Краткий словарь современной педагогики / сост. Т.Б. Санжиева, Ю.Г. Резникова, Т.К. Солодухина и др.; под. ред. Л.Н. Юмсуновой. 2-е изд., перераб. доп. – Улан-Уде: Издательство Бурятского госуниверситета, 2001. – 100 с.

51.Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. — М: Народное образование, 1998. — 256 с.

52.Смирнова А. Н., Фадеева Е. А. Нетрадиционные формы организации внеклассной работы [Текст] / А.Н. Смирнова, Е.А. Фадеева. — С-Пб.: ООО «Книжный Дом», 2011. – 154 с.

53.Талызина Н. Ф. Педагогическая психология: Учеб. пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. – 3-е изд. стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 288 с.;

54.ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ст. 29 [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_165887/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_165887/) обращение 10.09.2017

55.Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: Пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010 .

56.Фридман Л. И. Психопедагогика общего образования: Пособие для студентов и учителей. – М.: Ин-т практ. психологии, 1997. – 287 с

57.Хуторской А. В. Современная дидактика: Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2001. – 544 с.

58.Чурсина А. Д. Формирование коммуникативно-познавательных умений у студентов средствами новых информационных технологий: Дис. канд. пед. наук: 13.00.08. — Челябинск, 2002. — 207 с.

59.<https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2012/07/28/kvn-po-tekhnologii-i-iskusstvu> Обращение 17.09.2017

## **Правила эффективного ведения дискуссии**

1. **Всегда помните о цели дискуссии — найти истину, решение, выход.** Обсуждайте только то, что относится к данному вопросу. Пустые сожаления, воспоминания, нелепые сравнения мягко прерывайте. Не давайте обсуждению уходить в сторону от темы. Пресекайте попытки доказать, что кто-то лучше, а кто-то хуже. Стремитесь не к победе, а к истине.
2. **С уважением относитесь к мнению другого человека.** Любое мнение — это точка зрения человека. Даже отличаясь от вашей, она имеет право на существование. Не обижайте другого человека, считая его мнение неверным, нелепым, смешным. Пока дискуссия не окончена, любая точка зрения может быть верной. А в конце обсуждения могут оказаться реальными кажушиеся вначале невероятными вещи.
3. **Любое высказываемое мнение должно быть аргументировано.** Этим дискуссия отличается от скандала на базаре. Рассказчик должен доказать, почему он так считает. Выражения типа: «Мне так кажется», «Так было всегда», «Это правильно, потому что это верно» и т. п. — аргументами не являются.
4. **Уважайте мнение любого человека.** Иногда мнение важной персоны или авторитета изначально считается верным просто в силу статуса этого человека (профессор, опытный исследователь). Прислушивайтесь к ним, опирайтесь на реальные факты. Порой свежий взгляд какого-то новичка помогает по-иному взглянуть на ситуацию, найти новые подходы к решению давней проблемы, считавшейся неразрешимой.
5. **Придерживайтесь дружелюбного тона.** Обращайтесь к человеку по имени или другим уважительным способом (мой одноклассник, собеседник, оппонент). Ваш оппонент — не ваш личный враг, он просто человек с другой точкой зрения. Не допускайте проявлений враждебности, оскорблений, перехода на личности.

6. **Не спорьте ради спора!** Не давайте дискуссии превратиться в азартный спор и выяснение отношений.

7. **В дискуссии могут участвовать только те, кто открыт для другой точки зрения и терпим к иному мнению.** Не пытайтесь доказать что-то тому, кому невозможно что-либо доказать. Иногда это люди, слышащие только себя и неспособные понять иную точку зрения. Это бывает чертой личности, особенностью характера. Относитесь к ним терпимо, но не тратьте силы, чтобы убедить их в чём-либо.

*Тест оценки коммуникативных умений. (Тест В. Ф. Ряховского).*

1. Вам предстоит ординарная или деловая встреча. Выбивает ли вас из колеи ее ожидание?
2. Не откладываете ли вы визит к врачу до последнего момента?
3. Вызывает ли у вас смутение и неудовольствие поручение выступить с докладом, сообщением, информацией на каком-либо совещании, собрании или тому подобном мероприятии?
4. Вам предлагают выехать в командировку в город, где вы никогда не бывали. Приложите ли вы максимум усилий, чтобы избежать этой командировки?
5. Любите ли вы делиться своими переживаниями с кем бы то ни было?
6. Раздражаетесь ли вы, если незнакомый человек на улице обратится к вам с просьбой (показать дорогу, назвать время, ответить на какой-нибудь вопрос)?
7. Верите ли вы, что существует проблема «отцов и детей» и что людям разных поколений трудно понимать друг друга?
8. Постесняетесь ли вы напомнить знакомому, что он забыл вам вернуть 10 рублей, которые занял несколько месяцев назад?
9. В ресторане либо в столовой вам подали явно недоброкачественное блюдо. Промолчите ли вы, лишь рассерженно отодвинув, тарелку?
10. Оказавшись один на один с незнакомым человеком, вы не вступите с ним в беседу и будете тяготиться, если первым заговорит он. Так ли это?
11. Вас приводит в ужас любая длинная очередь, где бы она ни была (в магазине, библиотеке, кассе кинотеатра). Предпочтете ли вы отказаться от своего намерения...?
12. Боитесь ли вы участвовать в какой-либо комиссии по рассмотрению конфликтных ситуаций?
13. У вас есть собственные сугубо индивидуальные критерии оценки произведений литературы, искусства, культуры, и никаких чужих мнений на этот счет вы не приемлете. Это так?



14. Услышав где-нибудь в кулуарах высказывание явно ошибочной точки зрения по хорошо известному вам вопросу, предпочтете ли вы промолчать и не вступать в спор?

15. Вызывает ли у вас досаду чья-либо просьба помочь разобраться в том или ином служебном вопросе или учебной теме?

16. Охотнее ли вы излагаете свою точку зрения (мнение, оценку) в письменной форме, чем в устной?

Теперь рекомендуется самому оценить ответы: за каждое «да» — 2 очка, «иногда» — 1 очко, «нет» — 0. Затем общее число очков суммируется и по классификатору определяется, к какой категории людей вы относитесь.

30—32 очка. Вы явно некоммуникабельны, и это ваша беда, так как страдаете от этого больше всего вы сами. Но и близким вам людям тоже нелегко. На вас трудно положиться в деле, которое требует групповых усилий. Старайтесь стать общительнее, контролируйте себя.

25—29 очков. Вы замкнуты, неразговорчивы, предпочитаете одиночество, и поэтому у вас, наверное, мало друзей. Новая работа и необходимость новых контактов если и не ввергает вас в панику, то надолго выводит из равновесия. Вы знаете эту особенность своего характера и бываете недовольны собой. Но не ограничивайтесь только недовольством — в вашей власти переломить эти особенности характера. Разве не бывает, что при какой-либо сильной увлеченности вы обретаете вдруг полную коммуникабельность? Стоит только встряхнуться.

19—24 очка. Вы в известной степени общительны и в незнакомой обстановке чувствуете себя вполне уверенно. Новые проблемы вас не пугают. И все же с новыми людьми сходитесь с оглядкой, в спорах и диспутах участвуете неохотно. В ваших высказываниях порой слишком много сарказма без всякого на то основания. Эти недостатки исправимы.

14—18 очков. У вас нормальная коммуникабельность. Вы любознательны, охотно слушаете интересного собеседника, достаточно терпеливы в общении с другими, отстаиваете свою точку зрения без вспыльчивости. Без неприятных переживаний идете на встречу с новыми людьми. В то же время вы не любите шумных компаний; экстравагантные выходки и многословие вызывают у вас раздражение.

9-13 очков. Вы весьма общительны (порой, быть может, даже сверх меры). Любопытны, разговорчивы, любите высказываться по разным вопросам, что, бывает, вызывает раздражение окружающих. Охотно знакомитесь с новыми

людьми. Любите бывать в центре внимания, никому не отказываете в просьбах, хотя не всегда можете их выполнить. Бывает, вспылите, но быстро отходите. Чего вам недостает, так это усидчивости, терпения и отваги при столкновении с серьезными проблемами. При желании, однако, вы можете себя заставить не отступать.

4-8 очков. Вы, должно быть, «рубаха-парень». Общительность бьет из вас ключом. Вы всегда в курсе всех дел. Любите принимать участие во всех дискуссиях, хотя серьезные темы могут вызвать у вас мигрень и даже хандру. Охотно берете слово по любому вопросу, даже если имеете о нем поверхностное представление. Всюду чувствуете себя в своей тарелке. Беретесь за любое дело, хотя далеко не всегда можете успешно довести его до конца. По этой самой причине руководители и коллеги относятся к вам с некоторой опаской. Задумайтесь над этим!

3 очка и менее. Ваша коммуникабельность носит болезненный характер. Вы говорливы, многословны, вмешиваетесь в дела, которые не имеют к вам никакого отношения. Беретесь судить о проблемах, в которых совершенно некомпетентны. Вольно или невольно вы часто бываете причиной разного рода конфликтов в вашем окружении. Вспыльчивы, обидчивы, нередко бываете необъективны. Серьезная работа не для вас. Людям — и на работе, и дома, и вообще повсюду — трудно с вами. Да, вам надо поработать над собой и своим характером! Прежде всего воспитывайте в себе терпеливость и сдержанность, уважительнее откоситесь к людям; наконец, подумайте и о своем здоровье — такой стиль жизни не проходит бесследно.

*Тест на оценку самоконтроля в общении (Автор - американский психолог М.Снайдер).*

Внимательно прочтите десять предложений, описывающих реакции на некоторые ситуации. Каждое из них вы должны оценить как верное или неверное применительно к себе. Если предложение кажется вам верным или преимущественно верным, поставьте рядом с порядковым номером букву «В», если неверным или преимущественно неверным — букву «Н».

1. Мне кажется трудным искусство подражать привычкам других людей.
2. Я бы, пожалуй, мог свалить дурака, чтобы привлечь внимание или позабавить окружающих.
3. Из меня мог бы выйти неплохой актер.
4. Другим людям иногда кажется, что я переживаю что-то более глубоко, чем это есть на самом деле.
5. В компании я редко оказываюсь в центре внимания.
6. В разных ситуациях и в общении с разными людьми я часто веду себя совершенно по-разному.
7. Я могу отстаивать только то, в чем я искренне убежден.
8. Чтобы преуспеть в делах и в отношениях с людьми, я стараюсь быть таким, каким меня ожидают видеть.
9. Я могу быть дружелюбным с людьми, которых я не выношу.
10. Я не всегда такой, каким кажусь.

Люди с высоким коммуникативным контролем, по Снайдеру, постоянно следят за собой, хорошо знают, где и как себя вести, управляют выражением своих эмоций. Вместе с тем у них затруднена спонтанность самовыражения, они не любят непрогнозируемых ситуаций. Их позиция: «Я такой, какой я есть в данный момент». Люди с низким коммуникативным контролем более непосредственны и открыты, у них более устойчивое «Я», мало подверженное изменениям в различных ситуациях.

*Подсчет результатов.*

По одному баллу начисляется за ответ «Н» на 1, 5 и 7-й вопросы и за ответ «В» на все остальные. Подсчитайте сумму баллов. Если вы искренне отвечали на вопросы, то о вас, по-видимому, можно сказать следующее:

*0— 3 балла* — у вас низкий коммуникативный контроль. Ваше поведение устойчиво, и вы не считаете нужным изменяться в зависимости от ситуаций. Вы способны к искреннему самораскрытию в общении. Некоторые считают вас «неудобным» в общении по причине вашей прямолинейности.

*4—6 баллов* — у вас средний коммуникативный контроль, вы искренни, но несдержанны в своих эмоциональных проявлениях, считаетесь в своем поведении с окружающими людьми.

*7— 10 баллов* — у вас высокий коммуникативный контроль. Вы легко входите в любую роль, гибко реагируете на изменение ситуации, хорошо чувствуете ситуацию и даже в состоянии предвидеть впечатление, которое вы производите на окружающих.